

BID & Avant.Dev: Inician diálogos sobre US\$100 millones para startups de mujeres y Museo STREAM CDMX

- Avant.Dev en la Asamblea Anual BID 2024, promovió la inclusión tecnológica, planteando un fondo de US\$50 millones para apoyar 50 startups de mujeres en Latinoamérica y el Caribe.
- Y otro fondo de US\$50 millones para el Museo STREAM CDMX, un proyecto de **ciencia, tecnología, lectura, ingeniería, arte y matemáticas**.
- Avant.Dev propone diálogos y sesiones de trabajo el 2 y 3 de mayo en Washington, D.C. para hablar con connacionales y otros sectores sobre prosperidad compartida.

Avant.Dev participó en la Asamblea Anual BID 2024, promoviendo la inclusión e innovación tecnológica. Propuso un fondo de US\$50 millones para apoyar a 50 startups lideradas por mujeres, idea que fue bien recibida por el presidente del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Ilan Goldfajn. Además, se planteó otro fondo de US\$50 millones para el desarrollo del Museo STREAM CDMX, el primer museo de América en **ciencia, tecnología, lectura, ingeniería, arte y matemáticas**.

"Cuando hablas de arte y cultura en economías subdesarrolladas, como México, parece muy lejano de la vida cotidiana del 40% de la población que vive en pobreza. Es por eso que es necesario tener espacios seguros y accesibles como Avant.Dev que empujan al entorno a entender más, todos los procesos creativos detrás de él." Tania Ramos Beltrán, Co-Fundadora de Avant.Dev.

Asimismo, Avant.Dev, con miras a un emprendimiento financiero sostenible que asciende a \$100 millones de dólares, anuncia la creación de una Asamblea para su Asociación Civil, con órganos autónomos de Consejo Directivo y Consejo de Vigilancia como parte de su institucionalización como un referente en la Sociedad Civil Organizada de Culturas No-Dominantes.

Ahora, Avant.Dev ha propuesto iniciar diálogos y sesiones de trabajo los días 2 y 3 de mayo durante una visita a la ciudad de Washington, D.C., para establecer diálogos productivos con connacionales, sectores de la sociedad civil, sector privado y sector público.

"Hemos estado rastreando señales a través de conos de posibles futuros, exponiendo nuevos paradigmas de pensamiento y uniendo modos de compromiso con experiencias que impulsan una nueva narrativa artístico-histórica hacia una heterotopía sostenible y disonante." Erick González, Fundador de Avant.Dev.

El proyecto de inversión estará liderado por Irene Arias Hofman, CEO de IDB Lab. Además, Avant.Dev celebra el reciente anuncio de Diana Rodríguez, quien se unirá al BID como asesora especial en género y diversidad en el Día Internacional de la Mujer.

Tania Ramos Beltrán y Erick González, fundadores del próximo Museo STREAM CDMX, no solo ven este recinto como un espacio de aprendizaje e innovación, sino también como un lugar para enfrentar los desafíos urgentes de un contexto legal vago, la discriminación, los desastres climáticos, la violencia y la falta de optimismo en México. "Siempre sentimos que cuanto más hacemos planes que se materializan en el estado de nuestro contexto sociopolítico, más crítica se vuelve nuestra integración comunitaria". Con la apertura del museo, esperan contribuir a los objetivos 2030 a través de la promoción y el fomento de la innovación tecnológica y el desarrollo sostenible.

Avant.Dev está forjando un camino hacia un futuro tecnológicamente avanzado, respaldando el talento femenino y la educación integral. Los fundadores del próximo Museo STREAM CDMX están afrontando retos y trabajando por un futuro donde el arte, la ciencia y la tecnología sean accesibles para todos. Con su labor, Avant.Dev y sus socios están contribuyendo a un futuro donde el optimismo, la innovación y la inclusión están presentes. Esperamos con interés ver cómo evoluciona esta organización y cómo impactará positivamente a las comunidades.

Contacto

avant.dev
office@avant.dev